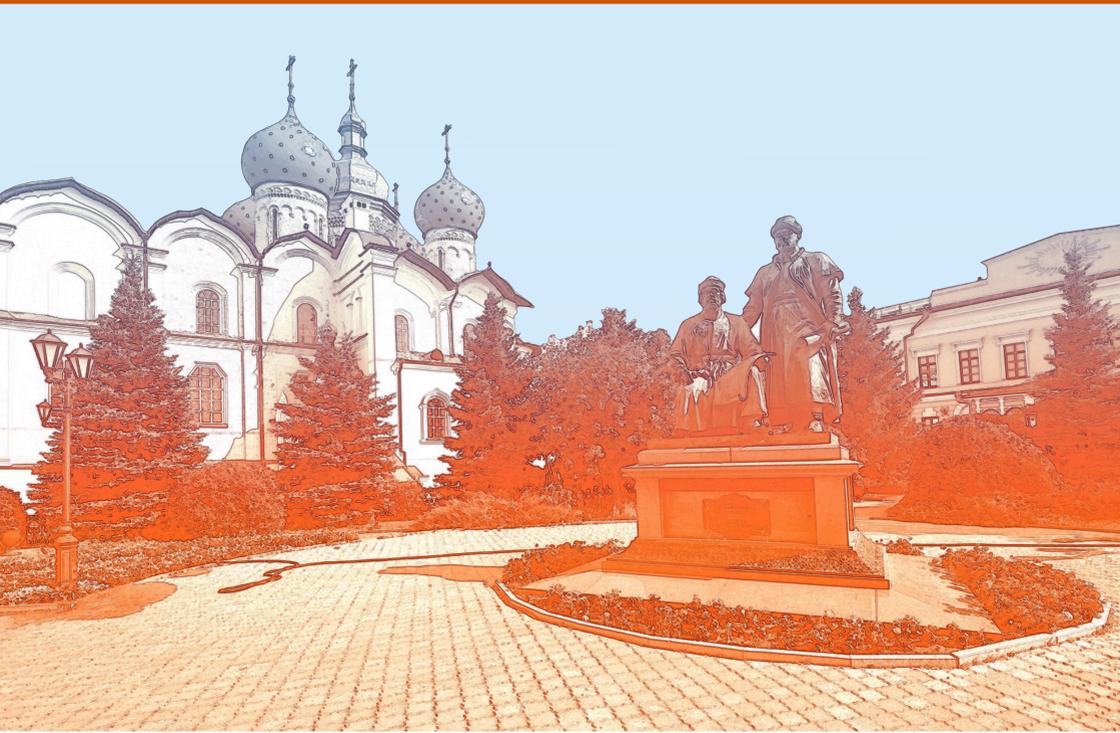




X Международная научная конференция

# ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ



Казань

УДК 37(063)

ББК 74

И66

Главный редактор: *И. Г. Ахметов*

*М. Н. Ахметова, Ю. В. Иванова, А. В. Каленский, В. А. Кутаилов, К. С. Лактионов, Н. М. Сараева, Т. К. Абдрасилов, О. А. Авдеюк, О. Т. Айдаров, Т. И. Алиева, В. В. Ахметова, В. С. Брезгин, О. Е. Данилов, А. В. Дёмин, К. В. Дядюн, К. В. Желнова, Т. П. Жуйкова, Х. О. Жураев, М. А. Игнатова, Р. М. Искаков, И. Б. Кайгородов, К. К. Калдыбай, А. А. Кенесов, В. В. Коварда, М. Г. Комогорцев, А. В. Котляров, А. Н. Кошербаева, В. М. Кузьмина, К. И. Курпаяниди, С. А. Кучерявенко, Е. В. Лескова, И. А. Макеева, Е. В. Матвиенко, Т. В. Матроскина, М. С. Матусевич, У. А. Мусаева, М. О. Насимов, Б. Ж. Паридинова, Г. Б. Прончев, А. М. Семахин, А. Э. Сенцов, Н. С. Сенюшкин, Е. И. Титова, И. Г. Ткаченко, М. С. Федорова, С. Ф. Фозилов, А. С. Яхина, С. Н. Ячинова*

Международный редакционный совет:

*З. Г. Айрян (Армения), П. Л. Арошидзе (Грузия), З. В. Атаев (Россия), К. М. Ахмеденов (Казахстан), Б. Б. Бидова (Россия), В. В. Борисов (Украина), Г. Ц. Велковска (Болгария), Т. Гайич (Сербия), А. Данатаров (Туркменистан), А. М. Данилов (Россия), А. А. Демидов (Россия), З. Р. Досманбетова (Казахстан), А. М. Ешиев (Кыргызстан), С. П. Жолдошев (Кыргызстан), Н. С. Игисинов (Казахстан), Р. М. Искаков (Казахстан), К. Б. Кадыров (Узбекистан), И. Б. Кайгородов (Бразилия), А. В. Каленский (Россия), О. А. Козырева (Россия), Е. П. Колпак (Россия), А. Н. Кошербаева (Казахстан), К. И. Курпаяниди (Узбекистан), В. А. Кутаилов (Россия), Э. Л. Кыят (Турция), Лю Цзоань (Китай), Л. В. Малес (Украина), М. А. Нагервадзе (Грузия), Ф. А. Нурмамедли (Азербайджан), Н. Я. Прокопьев (Россия), М. А. Прокофьева (Казахстан), Р. Ю. Рахматуллин (Россия), М. Б. Ребезов (Россия), Ю. Г. Сорока (Украина), Г. Н. Узаков (Узбекистан), М. С. Федорова, Н. Х. Хоналиев (Таджикистан), А. Хоссейни (Иран), А. К. Шарипов (Казахстан), З. Н. Шуклина (Россия)*

И66 **Иновационные педагогические технологии** : материалы X Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2020 г.) / [под ред. И. Г. Ахметова и др.]. — Казань : Молодой ученый, 2020. — iv, 46 с.

ISBN 978-5-905483-73-8

В сборнике представлены материалы X Международной научной конференции «Иновационные педагогические технологии».

Рассматриваются общие вопросы педагогики и системы образования, а также проблемы дошкольной, школьной и внешкольной педагогики, педагогики среднего и высшего профессионального образования и пр.

Предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов педагогических специальностей, а также для широкого круга читателей.

УДК 37(063)

ББК 74

ISBN 978-5-905483-73-8

© Оформление.

ООО «Издательство Молодой ученый», 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

**Зябкина Е. В., Кристинина Е. И.**Метапредметное обучение как доминирующий фактор  
развития личности ребенка ..... 1

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

**Будникова Т. А., Дунаева Е. С.**Формирование знаний о животных у детей дошкольного  
возраста. .... 6**Василенко Н. М., Стативко Е. А., Брусенская Н. Н.**Инновационная развивающая предметно-пространственная среда  
«Фиолетовый лес» в интеллектуально-творческом развитии младших  
дошкольников в соответствии с ФГОС ДО ..... 10**Журавлева Е. С.**Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми  
младшей группы ДОУ ..... 17**Шуваева И. П., Порядина Л. Д.**Конспект НОД «В гости к Барбушке» для детей 6–7 лет: ознакомление  
с художественной литературой, развитие речи, конструирование  
из природного материала ..... 20**Шумарова Н. Г.**Проектная деятельность как условие развития исследовательских  
действий у детей старшего дошкольного возраста ..... 25

## ДЕФЕКТОЛОГИЯ

### **Бахарева Г.Н.**

Психологическое сопровождение подростков с интеллектуальными нарушениями, склонных к девиантному поведению в условиях образовательной среды . . . . . 33

### **Лисицына О.В.**

Логопедическая лаборатория как форма организации коррекционно-развивающей работы логопеда с детьми в условиях ДОУ . . . . . 37

## ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### **Филимонова О.Н.**

Использование информационных технологий в процессе преподавания математики . . . . . 41

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

### Метапредметное обучение как доминирующий фактор развития личности ребенка

Зябкина Елена Витальевна, учитель начальных классов;  
Кристинина Евгения Ивановна, учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 2 г. Серпухова (Московская обл.)

*Науки разделены не естественным путём, а лишь  
из соображений удобства. Природа не заинтересована  
в подобном разделении, и многие интересные явления лежат  
именно на стыке разных областей науки.*

Ричард Фейнман, американский учёный-физик

**Ц**ель современного образования:

Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей получению обучающимися современного качественного образования, духовному, нравственному, физическому развитию и социализации личности.

Следовательно, сегодня на первый план выступают воспитательные и развивающие цели, тем самым в содержании образования усиливается морально-нравственный аспект.

В связи с этим, как никогда возрастает воспитательный потенциал учебных предметов всех циклов. Учитель выступает сегодня не только как информатор, источник специальных знаний, но и как организатор такой среды обучения и воспитания, которая является доминирующим фактором развития личности ребенка, так называемое метапредметное обучение.

Метапредметный подход заложен в основу новых стандартов обучения в школе. Однако многие педагоги еще далеки от понимания сути метапредметного обучения, того, как можно применять метапредметный подход на уроках и занятиях. Метапредметные технологии были созданы для того, чтобы начать культивировать новый тип сознания и учащегося, и учителя, который не фик-

сирован рамками учебного предмета, но работает с взаимосвязями и ограничениями знаний и умений, предлагаемых в контексте каждой из дисциплин.

Главная задача метапредметного обучения — не передача знаний, а обучение универсальным, т. е. применимым к любым областям деятельности и ситуациям, способам получения и использования знаний, планированию деятельности, критической оценке полученного результата.

На современном этапе развития общества перед школой стоит задача всестороннего развития личности ученика. При этом обучение должно обеспечивать духовное, интеллектуальное, творческое развитие учащихся. Современная школа ставит своей целью не только обучение детей с разными способностями, но и создание на уроках творческой обстановки, направленной на личностно-ориентированную модель обучения, утверждающую ценность личности ребенка.

Метапредметные технологии позволяют педагогу критически осмыслить проблемы детей, осмыслить то, носителем каких культурных способов он является сам, какие ключевые модели и образующие их идеализации он использует, изучать изменения в собственном мировоззрении.

Так каковы же педагогические технологии, используемые учителем, на основе личностной ориентации педагогического процесса в метапредметном обучении? Познакомимся с некоторыми из них:

- исследовательская (проблемно-поисковая). Характерной чертой этой технологии является реализация педагогом модели «обучение через открытие»;
- коммуникативная (дискуссионная). Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения;
- имитационного моделирования (игровая). Характерной чертой данной технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения;
- психологическая (самоопределенческая). Особенностью этой технологии является самоопределение обучаемого, к выполнению той или иной образовательной деятельности;
- деятельностная. Характерной чертой данной технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом;

- рефлексивная. Особенностью этой технологии является осознание учеником деятельности: того, как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены.

Применение вышеуказанных технологий в образовательном процессе способствует формированию метапредметных результатов деятельности учащихся, среди которых можно назвать следующие:

- формирование способностей самостоятельного приобретения навыков знаний в процессе решения практических задач и проблем;
- овладение навыками структуризации и классификации поступающей информации;
- приобретение важных характеристик мышления: гибкости, связности, структурности.

Не менее важно, как может реализовать свои основные функции учитель в учебной деятельности:

— Учитель как собеседник (функция эмоциональной поддержки). Речь идет о способности и умении педагога центрироваться на ученике, на том, что для него значимо, что проявляется в заинтересованности, озабоченности интересами подростка, готовности поддержать беседой, обсуждением, помощью. Эта функция определяет успех уроков.

— Учитель как исследователь (исследовательская функция). Умение учителя проводить анализ динамики взаимоотношений во время обучения, отслеживать личное продвижение каждого ученика в учебном взаимодействии; использование учителем в процессе обучения психодиагностических методов и процедур, что способствует получению информации о развитии ребёнка, о его успехах и трудностях; применение учителем в учебном процессе развивающих «технологий» личностного роста. Учитель должен иметь способность корректировать и направлять процесс развития ученика в учебном общении с ним и адекватно контролировать ход его продвижения в освоении знаний.

— Учитель как эксперт (экспертная, консультативная функция). Она вырастает из потребности учащихся в учителе, обладающем глубокими, систематическими знаниями, разносторонними, практическими навыками и умениями. Учитель, увлеченный той или иной сферой познания или практической деятельности, способен вовлечь ребёнка в сферу своих интересов. Доброжелательный и компетентный учитель располагает учащихся к тому, чтобы они воспользовались его знаниями и опытом. Мнение такого учителя значимо для учеников и потому дети готовы обращаться к нему за консультацией.

— Учитель как человек, создающий условия для учения (фасилитаторская функция). Учитель-фасилитатор — это учитель, способствующий ученику в усвоении и освоении нового. Он строит свои взаимоотношения с учеником на безоценочном положительном принятии ребенка, непринужденности самовыражения, потребности и способности понять личность каждого ученика в сочетании с оптимистическим подходом к нему, эмпатическом понимании, открыто выражая свои чувства и тем самым создавая комфортные для развития ребенка условия. Учитель умеет видеть и утверждать возможности школьников, создавать для них ситуации успеха.

Традиционные средства и способы педагогической работы не позволяют сделать обучение в школе адекватным уровню развития других сфер практики, метапредметный подход предполагает такую реорганизацию предметного образования, при которой транслируется как информационное содержание — знания для осмысленного использования, так и прикладное — умения использования этих знаний. Метапредметный подход делает возможным освоение в предметных областях того, что в принципе недоступно и невозможно, обучение превращается в процесс саморазвития и расширяет горизонты его понимания себя и мира. Без учителя, который применяет новейшие технологии, невозможна реализация приоритетных задач современного образования, ориентированных на качественное образование и формирование у выпускников метапредметных умений и навыков. Обучение в современной школе должно быть направлено на получение метапредметных результатов, т. е. на формирование функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Значение метапредметного подхода в образовании состоит в том, что он позволяет сохранять и отстаивать в обществе культуру мышления и культуру формирования целостного мировоззрения. Поэтому сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться, что является главной задачей новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал не только начального, но и общего среднего образования.

#### *Литература:*

1. Википедия: Свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.

2. Хуторской, А. В. Метапредметный подход в обучении: научно-методическое пособие / А. В. Хуторской. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012.

## ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

### Формирование знаний о животных у детей дошкольного возраста

Будникова Татьяна Андреевна, воспитатель;

Дунаева Елена Сергеевна, воспитатель

МАДОУ № 20 «Дружный хоровод» г. Северодвинска (Архангельская обл.)

*В данной работе представлен опыт работы и определены наиболее эффективные педагогические условия по формированию знаний о животных у детей дошкольного возраста. Данный материал может быть полезен в работе педагогам дошкольных образовательных организаций. Участники: педагоги и дети дошкольного возраста.*

**Ключевые слова:** знания о животных, дошкольники.

Первые элементарные представления об окружающем мире, в том числе и живых организмов, человек получает уже в детстве. Многообразие форм живой природы, имеющееся повсюду, составляют непосредственное окружение ребенка с самого его рождения. Оно воздействует на его чувства, ум, воображение. Непосредственные наблюдения в природе, общение с взрослыми, чтение книг, просмотр телепередач имеют огромное значение для ребенка в первые семь лет его жизни и являются важным условием накопления разнообразных представлений о животном мире.

Мы воспитатели не только знакомим ребят с животными, но и учим относиться к ним бережно и внимательно, формируем ответственность. При ознакомлении детей с животным миром решаются три задачи: формирование представлений о животных, развитие эмоционально-положительного отношения к ним и воспитание нравственного поведения в природе.

В программе воспитания и обучения детей в детском саду под ред. М.А. Васильевой выделено содержание представлений детей о многообразии животного мира, что представлено в таблице 1 [5, стр. 25].

Таблица 1. Содержание работы по программе Васильевой М. А.

Возрастная группа	Содержание работы
I младшая группа	Знакомим с домашними животными — кошкой, собакой, коровой; учим узнавать и называть этих животных и их детенышей (кошка с котятами, собака с щенками и т. д.). Знакомим детей с характерными особенностями животных, учим различать и называть части тела (у собаки есть голова, туловище, хвост, лапы).
II младшая группа	Знакомим детей с дикими животными: зайцем, лисой, медведем; учим узнавать по внешнему виду. Знакомим с основными потребностями животных, для существования жизни (тепло, свет, вода, пища).
Средняя группа	Учим узнавать и называть 1–2 представителей класса пресмыкающихся (например, ящерица и черепаха), показывать особенности среды обитания животных в природе (звери — на земле, червяки — в земле и т. д.), закреплять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка), формируем желание заботиться о домашних животных и ухаживать за ними.
Старшая группа	Знакомим с некоторыми особенностями жизни диких животных: где живут, чем питаются, как добывают пищу. Учим детей сравнивать насекомых по способу передвижения (пчела, муха летают, кузнечик прыгает).

Особенности формирования знаний детей о животных:

- Накапливаются в основном конкретные и разрозненные знания об отдельных видах животных наиболее характерных особенностях их строения и поведения;
- Формируются обобщенные представления о животных, усваиваются слова-термины, накапливаются знания о новых животных;
- Образуются общие представления в практической деятельности, в процессе которой ребенок учится группировать на основе сходства;
- Формируются общие представления, осуществляющиеся по законам мышления дошкольника, ведущую роль при этом выполняет наглядный образ животного, в котором отражены его морфологические и функциональные (поведенческие) признаки [1, стр. 56].

Поэтому, работа по ознакомлению дошкольников с животным миром проводится по трем направлениям:

- внешний вид животного, его жизненные проявления (части тела, издаваемые звуки, характерные движения и т. д.);

- среда обитания животного и характер его приспособления к условиям жизни;
- приносимая животным польза для человека.

Дети не умеют внимательно, долго наблюдать за животным, делать относительно него какие — либо выводы, обращают внимание больше на яркие, бросающиеся в глаза особенности отдельно взятого животного. Часто дети имеют неверные представления о причинно-следственных связях в животном мире, а также о приспособлении живых существ к условиям жизни.

К 5–6 годам у детей формируется понимание связи между живым организмом и средой обитания. На конкретных примерах старшие дошкольники пытаются связать характер поведения животных с наличием у них соответствующих органов и с особенностями среды их обитания. Одними понятиями (рыбы, птицы, звери, грызуны, хищники) дети владеют свободно, а другие (земноводные, пресмыкающиеся, насекомые) либо не знают совсем, либо имеют о них смутное представление.

Особое место и значение в системе экологического образования дошкольников занимают такие дидактические игры, как:

— Предметные. Это игры с использованием различных предметов природы (листья, шишки, семена, камешки и т. д.). Предметные игры рекомендуется использовать с целью уточнения и конкретизации знаний детей о качествах и свойствах объектов природы. Предметные игры учат детей обследовать, развивают сенсорику ребенка. Как пример предметных игр можно привести — «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «С чьей ветки детки» и т. д. Предметные игры возможно использовать во всех возрастных группах, как в коллективных занятиях, так и индивидуальных, усложняя содержание игры в зависимости от возрастных и индивидуальных возможностей детей.

— Настольно-печатные. Это игры типа лото, домино, разрезных картинок («Лото», «Животные севера» и пр.). Данные игры дают возможность систематизировать знания детей о животных, явлениях природы. Большое влияние они оказывают на развитие логического мышления дошкольников, развивают способность быстро использовать имеющиеся знания в новой ситуации. Настольно-печатные игры лучше использовать в работе с небольшой подгруппой детей.

— Словесные. Это игры, не требующие никакого наглядного материала. Их содержанием являются устные вопросы относительно уже имеющихся у детей представлений о мире природы. Примером словесных игр могут быть ответы на различные вопросы: «Кто летает, кто бегают, а кто прыгает?», «Когда

это бывает?», «Кто живет в воде, кто летает в воздухе, кто живет на земле?» и пр. Словесные игры проводятся с целью закрепления, обобщения, систематизации имеющихся у детей представлений о мире природы. Они являются эффективным средством развития внимания, памяти, сообразительности дошкольников, хорошо развивают речь детей. Данный вид игр не требует специальных условий, его можно организовывать как в помещении, так и на прогулке.

— Дидактические игры. Используются на занятиях по экологическому образованию, начиная с младшей группы. На данном возрастном этапе дидактические игры используются в первую очередь в целях закрепления знаний, полученных детьми в ходе наблюдений за сезонными явлениями на прогулке, а также организованных занятий по ознакомлению с миром природы [4, стр. 36].

У детей нашей группы знания о животном мире не достаточно четкие и, поэтому, мы используем беседы, разнообразные игры, рассматриваем иллюстрации, предлагаем интеллектуальные вопросы и задания. Также проводим с детьми мозговой штурм, в ходе которого, дети самостоятельно пытаются найти ответы на вопросы: Почему ты любишь животных? Это домашнее или дикое животное? Где они обитают? Чем питаются? Как добывают себе пищу? Иногда, дошкольникам предлагается пофантазировать, что было бы, если бы в природе не было зайчиков?

При проведении беседы с детьми мы используем большой арсенал наглядных пособий с изображением животных и художественное слово, мультимедийные презентации, предлагаем настольные игры, посещаем библиотеку, читаем и рассматриваем энциклопедии.

Результаты нашей работы показали, что со временем, представления дошкольников о животном мире становятся более систематизированы и конкретизированы, увеличивается объем знаний и представлений у детей о животном мире.

Таким образом, на этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональное впечатление о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Однако, взрослые, воспитывающие ребенка, обязательно должны сами обладать экологической культурой, понимать общие для всех людей проблемы и беспокоиться по поводу их решения. Только тогда у маленького ребенка будут формироваться первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры и ему откроется прекрасный мир природы.

*Литература:*

1. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных: Кн. для воспитателя дет. сада / под ред. Н. Ф. Виноградовой — М.: Просвещение, 1988.
2. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в дет. саду: Сценарий занятий — М.: ТЦ Сфера, 2004.
3. Николаева С. Н. Общение с природой начинается с детства / С. Н. Николаева. Общение с природой начинается с детства — Пермь, 1992.
4. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие — М.: «Академия», 2005.
5. [http://www.pedlib.ru/Books/3/0495/3\\_0495-168/shtml/](http://www.pedlib.ru/Books/3/0495/3_0495-168/shtml/)
6. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой — М.: Мозаика — Синтез, 2006.
7. Ушакова О. Д. Загадки, считалки и скороговорки: Словарик школьника — СПб.: Литера, 2007.
8. Федотова А. М. Формирование представлений о многообразии животного мира у детей старшего дошкольного возраста / Воспитание общественной направленности личности ребенка дошкольного возраста: Межвузовский сборник научных трудов — Пермь: ПГПИ, 1990.

**Инновационная развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» в интеллектуально-творческом развитии младших дошкольников в соответствии с ФГОС ДО**

Василенко Наталия Михайловна, воспитатель первой квалификационной категории;

Стативко Елена Андреевна, воспитатель;

Брусенская Наталья Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Родничок» с. Верхопень  
Белгородской области

*Статья посвящена актуальной проблеме интеллектуально-творческого развития младших дошкольников, посредством использования развивающей*

*предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича, в соответствии с ФГОС ДО.*

**Ключевые слова:** *ребенок, игровая технология, В.В. Воскобович, развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес».*

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста — одна из актуальных проблем современности. Специалистами доказано, что дошкольники с высоким уровнем интеллекта лучше подготовлены к школе: быстрее запоминают материал, уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке. Одним из средств интеллектуального развития ребенка являются развивающие игры. Игра рассматривается как важное средство социализации личности ребенка — дошкольника, развития интеллектуальных, личностных и физических качеств детей, формирования предпосылок для учебной деятельности и обеспечения социальной успешности дошкольников.

Однако в настоящее время существует значительная проблема, связанная с организацией игровой деятельности детей. Современные игры обладают большим разнообразием, но не всегда соответствуют ФГОС ДО и не несут в себе психолого-педагогическую пользу.

Введение ФГОС ДО дало толчок к интенсивному обсуждению вопросов, связанных с обновлением содержания дошкольного образования. Применение педагогами инновационных игровых технологий методов и форм работы, является одной из уникальных форм обучения, так как в них регенерированы элементы познавательного, игрового, поискового и воспитательного взаимодействия в процессе интеллектуально-творческого развития дошкольников.

Одним из средств интеллектуально-творческого развития ребенка является игровая технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», и его уникальная развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес».

Цель технологии — развитие познавательно-творческих способностей детей в игровой форме, на основе интереса — познания — творчества. «Фиолетовый лес» методическая, развивающая среда позволяющая перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, на основе сказочного сюжета, максимально комфортна, разнообразна в использовании с детьми, доставляет радость. Это является важным не только для интеллектуально-творческого развития детей, но и для сохранения и поддержания здоровья воспитанников.

Важно, что среда «Фиолетовый лес» полностью соответствует и выполняет требования в среде ФГОС ДО.

Во-первых, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе и детей разного возраста) двигательной активности детей, а также дает возможность проектирования и уединения собственного пространства.

Во-вторых, данная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, используемых в ДОО.

В-третьих, «Фиолетовый лес» среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная [2, с. 6].

Способствует созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром» [1, с. 5].

Инклюзивные тенденции в Российском образовании ставят перед педагогами и администрацией образовательных организаций сложную задачу: организовать предметно-развивающую среду таким образом, чтобы она способствовала развитию детей как с нормой развития, а также и детей с ограниченными возможностями здоровья [2, с. 11]. «Фиолетовый лес» полностью удовлетворяет данной задаче. В группе создали «Центр развивающих игр В. В. Воскобовича». Изготовили на подгруппу конструкторы «Чудо-крестики», «Чудо-соты», двухцветный квадрат. К этим играм имеются альбомы фигурок для конструирования. Для малышей приобрели и другие конструкторы: «Черепашки Ларчик», «Фонарики Ларчик», «Волшебная восьмерка Ларчик», которые могут быть использованы совместно с «Фиолетовым лесом», «Коврографом Ларчик» и «Мини Ларчик». Игры постоянно находятся в открытом доступе для всех детей, в том числе детей с ОВЗ.

Изначально среда «Фиолетовый лес» была создана для детей дошкольного возраста, но оказалось, что она может быть использована начальной школой, а также логопедами, дефектологами.

Согласно ФГОС ДО среда «Фиолетовый лес» обеспечивает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, конструировании, двигательной.

В своей работе используем методику «Сказки фиолетового леса». Образовательное содержание методики «Сказки Фиолетового леса» выстроено по принципу усложнения, постепенного и постоянного, как бы по спирали.

Представления, умения, которые получают дети, опираются на уже приобретенные, поэтому если работа не ведется планомерно с младшего возраста, приходится возвращаться, немного назад и осваивать предшествующее содержание [3, с.4]. Это позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Познавательному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». Ребенок может творить по своим задумкам, не подчиняясь образцу. В основе этой игровой технологии лежат партнерские отношения между взрослым и ребенком. атмосфера сотрудничества, Такой доброжелательный настрой повышает эффективность интеллектуально-творческого развития дошкольников.

Путешествуя по Фиолетовому лесу в реальном времени, ребенок становится действующим лицом сказочных приключений, с помощью необычных персонажей и методических сказок. В нем есть Озеро Айс, Чудо-острова, страна Муравия и многое другое. Эмоционально откликаясь на происходящее, ребенок перемещается в этой среде, участвует в создании сказочного пространства, выполняет увлекательные задания жителей Фиолетового леса. Поддерживает свой познавательный интерес в обучающих играх: «Что лишнее», «Узнай по описанию», «Откуда выпал листик». и др. Игровые действия в играх — это конструирование по образцу и замыслу шнурование, составление из частей складывание, нанизывание на стержень или шнурок, прикрепление частей к игровому полю. Содержание игр вызывает у дошкольников интерес к познавательно — исследовательской деятельности. Обсуждая проблемную ситуацию («Что было бы, если не было леса»), у детей развивается самостоятельность мышления, способность рассуждать, аргументированная и доказательная речь.

Неоценимое значение «Фиолетовый лес» представляет в сенсорном развитии, и пронизывает всю деятельность детей младшего дошкольного возраста. Развиваем у воспитанников способность к анализу, сравнению, обобщению, сериации и классификации. Совершенствуем знание основных цветов, учим группировать по цвету. Например, игра «Подари гномам листочки». Для этой игры изготовили семь разноцветных гномов: Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Си, Фи. В игре «В гостях у гусеницы Фифы» учим выстраивать трехэтажные башенки по принципу «от большого к маленькому», или наоборот.

Конструируя, малыши учатся строить дома, башни, дороги для жителей Фиолетового леса из развивающих конструкторов Воскобовича. Например: в игре «Как Магнолик собрал куклу-неваляшку» путем наложения частей на схему развиваем умение составлять силуэт неваляшки, подбирая нужную фигуру.

Логическое мышление развиваем увлекательной игрой — двухцветным квадратом. Сгибая квадрат пополам по горизонтали, по вертикали у малышей получаются разные геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник. В итоге получаем образное название фигур: «как горка», «как шоколадка», «как семафор» и др.

Интересны и познавательны для малышей игры-путешествия: Например: «В гости в сказочный Фиолетовый лес». В игровой и творческой деятельности поощряем у детей проявление самостоятельности, стремление к самоорганизации.

Следует отметить, что игровое общение воспитанников важно для развития коммуникативной деятельности, навыков общения с другими детьми, взрослыми. Используем такие игры как: «Мишка», «Солнышко и дождик» и др. С помощью игр у малышей снимаем эмоциональное и мышечное напряжение, тревожность, обучаем совместной игре, развивая при этом социальный и эмоциональный интеллект.

Доказано, что на развитие интеллекта дошкольников влияет развитие мелкой моторики. Чем лучше развита мелкая моторика, тем выше интеллект у ребенка. В двигательной деятельности перемещая, ковровые фигурки у малышей развивается мелкая моторика рук.

В своей работе используем разнообразные эффективные методы и приемы, позволяющие достичь максимальных результатов с точки зрения реализации образовательных областей ФГОС ДО. Наглядные методы включают в себя: показ образца, схемы (контурное изображение), знакомство с персонажами сказочного леса. Демонстрация этапов выполнения сопровождаются словесными приемами: объяснение педагога, рассказ, беседа, знакомство с содержанием игры, анализ достигнутого результата. Проговариваем этап выполнения задания, даем словесные инструкции, затем переходим к практическим методам выполнения задания: манипуляции с играми способом наложения, по образцу педагога. В самостоятельной деятельности, предоставляем возможность ребенку проявить творчество и построить самостоятельно по своему варианту.

Учитываем индивидуальные потребности ребенка, выстраиваем образовательный процесс в соответствии с принципом индивидуализации, заявленным в стандарте, как руководство к действию педагога. Такой подход, для каждого ребенка исходя из его потенциальных возможностей, дает эффективный положительный результат

Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму

взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию [3, с.5]. В итоге ребенок дошкольного возраста эффективно развивается в соответствии с принципом «Не навреди».

«Фиолетовый лес» активно используем в непосредственно-образовательной деятельности, решаем многие образовательные задачи пяти образовательных областей ФГОС ДО.

Например, в формировании математических представлений используем игру: «Кто быстрее» просим воспитанников определить на глаз кто быстрее прибежит к цветку, у кого длиннее дорожка, у кого короче. В конце игры дети придумают историю, как ежики поздравили Лягушку.

Знакомим малышей с окружающим миром, временами года, и другими задачами по познавательному развитию. Например, в игре «Помоги утеплить норки» в Фиолетовом лесу наступила осень, закрепляем с детьми сезонные признаки в природе осенью, как животные готовятся к зиме. В каждой игровой ситуации прослеживается интеграция всех пяти образовательных областей.

В речевом развитии в игре «Помоги медвежонку Мишику» у младших дошкольников формируем умение слушать и понимать инструкцию, развиваем речь, знакомим с понятиями «вдоль», «до», «через», «в». В конце игры дети придумывают и рассказывают историю, как Медвежонок Мишик возвращался домой.

В художественно-эстетическом развитии в играх «Дорисуй фигуру», «Осенний коврик», «Кто прячется в лесу», при создании образа развиваем творческое воображение, фантазию, составляем узор, чередуя предметы по цвету и размеру. Малыши находят в фигурах сходство с листиком, шариком, ежиком и др. Уточняем, что можно дорисовать, чтобы получилась мышка, листик и т. д.

«Фиолетовый лес» можно использовать и в физическом развитии младших дошкольников, развивая при этом двигательные качества, координацию движений, формируем ориентировку в пространстве в таких играх как: «Повтори движение», Путешествие в осенний лес» и др.

Считаем, что наиболее эффективно при организации совместной деятельности создать условия для интеграции различных игр: например, театрализованных и математических, что позволяет решать вместе развивающие и образовательные задачи, а дети при этом просто продолжают играть.

Данная среда представляет интерес в развлечениях, праздниках, в свободной совместной деятельности ребенка и взрослого, а также в самостоятельной деятельности детей, сочинение загадок, придумывание сказок и персонажей.

В самостоятельных играх закрепляем дальнейшее развитие умений, приобретенных в совместной игровой деятельности детей и взрослых, совершенствуем интеллектуально-творческое мышление, мелкую моторику. И самое главное у дошкольников появляется возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность.

Необходимым в своей работе считаем взаимодействие с родителями (законными представителями воспитанников) при использовании развивающих игр В. В. Воскобовича дома. Поскольку, это интересно и увлекательно не только детям, но и взрослым! Многие родители даже не имеют никакого представления о данной технологии, поэтому проводим с родителями индивидуальные беседы по ознакомлению и применению игр, мастер-класс: «Путешествие по Фиолетовому лесу». Научили, каким образом дома можно самостоятельно изготовить игры В. Воскобовича. Считаем, что просто необходимо родителям помочь придумать свой способ привлечь внимание ребенка к игре.

Таким образом, включение в образовательный процесс игровой технологии В. В. Воскобовича способствует выполнению главной задачи ФГОС ДО — сохранению и укреплению здоровья детей, воспитанию общей культуры, развитию физических, интеллектуальных и личностных качеств. Формированию у воспитанников предпосылок к учебной деятельности, которые обеспечат социальную успешность в школе и достижению высоких результатов в интеллектуально-творческом развитии.

### *Литература:*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказы и письма Министерства образования и науки РФ. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 96 с.
2. В. В. Воскобович, Л. С. Вакуленко, О. М. Вотинова. «Фиолетовый лес» Развивающая предметно — пространственная среда Методическое пособие. — 2017г: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017 г. — 176 с.
3. Харько Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст. — 2012: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2012. — 208 с.

## Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми младшей группы ДОУ

Журавлева Евгения Сергеевна, воспитатель  
ЧДОУ «Детский сад № 100 ОАО «РЖД» г. Воронежа

**З**доровьесберегающие технологии в дошкольном образовании — технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования — это задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов образовательного процесса в детском саду. В наше время одной из проблем является состояние здоровья детей. Вырастить здорового ребенка — вот что самое главное. Известно, что дошкольный возраст является основным в формировании фундамента физического и психического здоровья детей. Важно на этом этапе сформировать у ребят базу знаний и практических навыков ЗОЖ. Именно поэтому становится понятной значимость всех оздоровительных мероприятий, проводимых в этот период жизни ребенка. В связи с этим важным становится интегрированное включение здоровьесберегающих технологий в педагогический процесс дошкольных учреждений. Поэтому мы стараемся создать оптимальные условия для всестороннего и полноценного развития детей и укрепления их здоровья. Организуем рациональный двигательный режим, закладываем основы вести здоровый образ жизни. Ежедневно утро в нашей группе начинается с утренней гимнастики. Она необходима малышам, для создания у них хорошего настроения, для поднятия мышечного тонуса. Мы используем разные виды гимнастики:

- игровую
- сюжетную
- ритмическую.

Проводим ее с разнообразными предметами: флажками, кубиками, лентами, массажными мячиками. Утренняя гимнастика вырабатывает у малышек полезную привычку выполнять различные упражнения каждый день. Показывая такой пример, привычка перейдет в потребность и сохраняется у ребенка на всю жизнь. Ежедневно мы проводим гимнастику и после дневного сна. Важно то, как происходит переход от сна к бодрствованию, ведь малыши ещё совсем маленькие, им трудно быстро переключаться. Поэтому мы облегчаем это бодрящей гимнастикой в постели, затем переходим к прохождению по массажной дорожке и закаливающим процедурам (умывание прохладной водой).

Также после сна мы проводим самомассаж — этот массаж ребенок выполняет сам. При этом улучшается кровообращение, массаж помогает нормализовать

работу внутренних органов, улучшить осанку. Это способствует не только физическому укреплению человека, но и оздоровлению его психики. Самомассаж проводится в игровой форме ежедневно в виде пятиминутной разминки, благодаря которой в мозг поступает мощный поток импульсов от рецепторов, расположенных в коже.

Основными средствами развития двигательных навыков в детском саду являются физкультурные занятия. Проводим мы их 3 раза в неделю, используя при этом разнообразные комплексы с предметами: с кубиками, набивными мешочками, флажками, с мячами, с гантелями. Работа, проводимая в данном направлении, призвана не только формировать у детей умения и навыки двигательного характера, но и помогать поддерживать психическое здоровье маленьких дошколят.

**Дыхательная гимнастика.** Дыхание является важнейшей функцией организма. Важное место в физической культуре занимают специальные дыхательные упражнения, которые насыщают наш организм кислородом. Еще древние восточные мудрецы, создатели различных дыхательных систем, придавали большое значение дыхательным упражнениям. Казалось бы, мы дышим бессознательно, нас не учат делать в младенчестве вдох и выдох. Однако исследования показывают, что дышать можно по-разному, а благодаря правильному дыханию укрепляются защитные функции организма и улучшается самочувствие в целом за счёт насыщения крови и внутренних органов кислородом. Очень важно уделять внимание правильному дыханию. Важно, чтобы дети дышали не поверхностно, а полной грудью. У малышей эти упражнения тренируют выносливость, развивают речевое дыхание и являются способом релаксации. Дыхательную гимнастику проводим после подвижной игры, а также после физических упражнений.

**Физкультминутки** — динамические паузы на занятиях с дошкольниками. Внимание детей непроизвольно, они быстро утрачивают интерес к однообразной форме работы. В связи с этим приходится периодически менять виды детской деятельности. Чрезмерное умственное или физическое напряжение может стать причиной сильного стресса. Поэтому в середине занятия, требующего продолжительного нахождения в положении сидя, проводится физкультминутка. Это комплекс двигательных упражнений длительностью 1,5–3 минуты. Проводим мы ее либо под музыку, либо под сопровождение стихами.

**Техники для профилактики плоскостопия и нарушений осанки.** Проблемы с опорно-двигательным аппаратом начинаются в школьном возрасте, когда дети проводят много времени в положении сидя (за партой). Однако в детском саду

проводится активная работа по формированию красивой осанки и предотвращения плоскостопия. Такие задачи реализуются в разного рода гимнастик (утренняя, гимнастика после сна) с использованием гимнастической палки, в ходьбе по массажным коврикам или дорожкам здоровья. Пальчиковая гимнастика — упражнения и игры для кистей и пальцев рук. Пальчиковая гимнастика, не только занимательная, но еще и очень интересная. Детки выполняют ее всегда с удовольствием. Игры для пальчиков являются малоподвижными, работают только кисти и пальчики. Комплексы таких упражнений проводим на досугах во время прогулок, и в любое свободное время. Ведь выполнение упражнений пальчиками стимулирует работу головного мозга и, соответственно, повышает работоспособность организма.

**Гимнастика для глаз** — это один из приемов оздоровления детей, она относится к современным здоровьесберегающим технологиям. Зрительная гимнастика — отличный помощник в борьбе за хорошее зрение. Главной задачей гимнастики для глаз дошкольников является формирование правильного представления о том, что о зрении необходимо заботиться. Гимнастику проводим регулярно, перед дневным сном, или после сна, а также после занятий аппликации, лепки и др.

**Ритмопластика** — это комплекс упражнений, построенных на основе взаимосвязи движений и музыки. Основной составляющей здесь является музыка, а различные упражнения, танцы и движения, как правило, используются для передачи ее точного понимания и восприятия. Включая ритмичную мелодию дети учатся двигаться в сочетании со словом и музыкой. Тем самым у малышей развивается чувство ритма, музыкальный слух, координация движений. Такие занятия мы проводим в любое свободное время.

**Релаксация.** Упражнения на релаксацию способствуют расслаблению, снятию напряжения, формированию эмоционального благополучия и укреплению нервной системы ребенка. Релаксацию мы проводим каждый день, лежа на коврике под тихую инструментальную музыку от 3 до 5 мин. Главная цель моей работы с детьми — сохранять и укреплять их здоровье, формировать привычку к здоровому образу жизни. Ведь наши дети — это наше будущее. Задача охраны, сохранения и укрепления здоровья детей одна из ключевых в построении и развитии системы дошкольного образования. Здоровье, как функция успешной жизни, в наше время становится необходимым условием культурного развития человека. Вот почему так важно сформировать привычку к здоровому образу жизни в дошкольном возрасте.

*Литература:*

1. Аджимуратова З. Р. Методика организации занятий по ритмопластике в дошкольном образовательном учреждении // Молодой ученый. — 2016. — № 11. — С. 1408–1410.
2. Вареник Е. Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5–7 лет/ Вареник Е. Н. — М.: ТЦ Сфера, 2009. — 128 с.
3. Ирина Красикова «Самомассаж в ДОУ» Издательство: Корона-Век Издано: 2011г
4. Ковалько В. И. «Азбука физкультминуток для дошкольников».
5. Терновская С. А., Теплякова Л. А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении// Методист. 2012. № 4.

**Конспект НОД «В гости к Барабушке» для детей 6–7 лет:  
ознакомление с художественной литературой, развитие речи,  
конструирование из природного материала**

Шуваева Ирина Павловна, воспитатель;

Порядина Любовь Делийевна, воспитатель

МАДОУ № 20 «Дружный хоровод» г. Северодвинска (Архангельская обл.)

**З**адачи:

1. Продолжать учить определять характер и эмоциональное состояние героев по сюжетным сказочным иллюстрациям, подбирать к ним пиктограммы с соответствующими эмоциями (грусть, злость, радость, удивление), объективно оценивать как свою работу, так и работу товарищей.
2. Закрепить знания детей о писателях-сказочниках, прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки.
3. Развивать связную речь, мышление, конструктивные способности, фантазию, творческое воображение.
4. Формировать навыки творческого рассказывания.
5. Воспитывать любовь к художественной литературе, окружающей природе и проявлять интерес к конструктивной деятельности.

Материал: интерактивная доска или экран; презентация с иллюстрациями сказочных персонажей («Тараканище» (Б), «Апельсин» (А), «Снежная королева» (Р), «Чипolino» (А), «Чебурашка» (Б), «Лисичка сестричка и серый волк» (У), «Красная шапочка» (Ш), «По щучьему веленью» (К), «Волшебница» (А); презентация с д/и «Подбери эмоцию к картинке» (или наборы пиктограмм по количеству детей, сюжетные картинки из разных сказок с ярко-выраженными эмоциями у персонажей); природный материал (шишки, веточки, коряги, семечки и т.д.); пластилин, стеки, влажные салфетки; дерево с загадкой; игрушка Барбушка (из природного материала); аудиозапись (музыка для сопровождения продуктивной деятельности детей, запись песни «Отличное настроение»).

Ход:

*(в аудиозаписи звучит музыка «В гостях у сказки»)*

Воспитатель: — Ребята, вы любите сказки? А чем сказка отличается от других литературных жанров? (в сказках происходят чудеса, превращения, волшебство. Там могут разговаривать и животные, и птицы, и даже предметы...)

Воспитатель: — Какие виды сказок вы знаете? (Бытовые, волшебные, сказки о животных). Кто сочиняет сказки? (Писатели — сказочники, народ). Каких писателей — сказочников вы знаете? (Г.Х. Андерсен, А.С. Пушкин, С. Писахов, Братья Гримм, Ш. Перро, К.И. Чуковский, Л.Н. Толстой, С.Я. Маршак и т.д.)

Воспитатель: — В сказках бывают не только добрые, положительные герои, но и злые, отрицательные персонажи. Как же мы их узнаем? (по эмоциям). С помощью мимики изобразите злого героя (психогимнастика с детьми: злость, гнев).

Воспитатель: — Что сделать, чтобы герои в сказках стали добрыми? (ответы детей) Покажите мимикой какие эмоции у добрых героев (Психогимнастика: радость, доброта) Каких положительных сказочных героев вы знаете? (ответы детей)

Воспитатель: — Молодцы! А теперь посмотрите внимательно на экран: из каких сказок эти персонажи? (ответы детей). Подберите к каждой иллюстрации подходящую пиктограмму (эмоцию).

(Дети соединяют карточки-пиктограммы, которые расположены внизу экрана, с подходящей иллюстрацией, объясняют свой выбор.)

Воспитатель: — Молодцы! Мы сегодня отправимся в гости к одному сказочному герою. А вы хотите узнать кто он? Загадка:

«Тридцать три сестрички

Ростом невелички,

Если знаешь их секрет,  
То на всё найдешь ответ». (буквы)

Воспитатель: — Правильно! Буквы нам помогут узнать имя сказочного персонажа, но чтобы получить буквы вы должны правильно ответить на все вопросы, и тогда из полученных букв мы узнаем имя того, кто нас ждёт в гости. (Мольберт или презентация с картинками).

1. «Тараканище»

Вопросы: Чьих усов испугались звери в одной из сказок К. Н. Чуковского? (на экране появляется картинка к сказке) Из какой сказки герой? Какие пословицы подошли бы к этой сказке?

Воспитатель: — Правильно, ребята! Мы получили первую букву (на экране появляется буква «Б»).

2. «Апельсин»

Загадка: «Оранжевое солнце купили в магазине.

Внутри у солнца дольки есть

И много витаминов» (на экране появляется картинка к сказке) Правильно, это апельсин. А вы знаете такую сказку? Кто же её написал? (С. Писахов) (на экране появляется буква «А»)

3. «Снежная королева»

Послушайте отрывок из сказки, а после назовите её и автора этой сказки: «Ой! — воскликнул вдруг мальчик. — Что-то мне попало в глаз и кольнуло прямо в сердце! Это был осколок дьявольского зеркала. Бедняжка Кай! Теперь его сердце превратится в кусок льда...»

Воспитатель: — Вы абсолютно правы, ребята, это «Снежная королева» (на экране появляется картинка из сказки), а написал её замечательный сказочник Г.Х. Андерсен. Какую же букву нам даст Снежная королева? (на экране появляется буква «Р»)!!!

4. «Чиполинно»

Чью песенку вы сейчас услышите? (на экране появляется картинка к сказке) Кто написал эту сказку? (Дж. Родари) (на экране появляется буква «А»)

5. «Чебурашка»

Кто был другом крокодила Гены? (на экране появляется картинка к сказке). Какие пословицы о дружбе вы знаете? Кто автор этой сказки? (Э. Успенский) (на экране появляется буква «Б»)

6. «Лисичка — сестричка и серый волк» (на экране появляется картинка к сказке).

К какой сказке иллюстрация? Кто её написал? (русский народ, поэтому русская народная сказка) Какими словами можно описать характер лисы в этом произведении? В каких сказках можно еще встретить этого персонажа? («Лиса и тетерев», «Лисичка со скалочкой», «Лиса Патрикеевна», «Заяюшкина избушка» и т. д.) (на экране появляется буква «У»).

#### 7. «Красная шапочка»

Кто из сказочных героев носил эту шапочку? (на экране появляется картинка к сказке). Кто спас Красную Шапочку от волка?

Назовите автора сказки? (Ш. Перро) (на экране появляется буква «Ш»)

#### 8. «По щучьему велению».

В какой сказке главному герою помогала своим волшебством щука? (на экране появляется картинка к сказке) Какие заветные слова произносил Емеля? (на экране появляется буква «К»).

#### 9. «Волшебница» (на экране появляется картинка к сказке)

Кто это? Из какой сказки? Автор? (Г.Х. Андерсен) Какие чудеса происходили в ней? Как по-другому волшебница могла наказать (или наградить) сестёр? (на экране появляется буква «А»)

Воспитатель: — Вот теперь все буквы открылись. Прочтите, кто же нас пригласил в гости? (дети читают «БАРАБУШКА»)

Воспитатель: — Идём на встречу с Барабушкой (физпауза)

Подходят к «дереву», на нем загадка: Дом со всех сторон открыт,

Он резною крышей крыт.

Заходи в зеленый дом,

Чудеса увидишь в нём. (Лес)

Воспитатель: — Все понятно! Барабушка — это сказочный лесной житель. А вот и он (игрушка из природного материала).

Воспитатель: — Но что случилось? Почему он такой грустный?! Оказывается, он совсем один в этом лесу. Что же делать? (предположения детей)

(В результате обсуждения привести детей к выводу, что необходимо сделать друзей для Барабушки, а так как этот сказочный герой сделан из природного материала, то и друзей можно изготовить, используя природный материал.)

Воспитатель: — Ребята, пофантазируйте, кого вы хотите сделать и подберите необходимый природный материал для вашей поделки.

(Перед выполнением работы воспитатель проводит с детьми пальчиковую гимнастику)

Воспитатель: — вы очень дружные ребята,

И ручки чудные у вас!

В волшебников все превратитесь

И Барабушке поможете сейчас!

(Включается музыка. Изготовление поделок детьми. Воспитатель руководит творческим процессом: при необходимости помогает, советует, подсказывает, подбадривает, поощряет самостоятельность, интересные «задумки» и т.д.)

После выполнения работы дети составляют рассказ о своей поделке. Используется опорная схема. Детям предлагается найти самого весёлого (храброго, необычного...) героя.

(Воспитатель с Барабушкой дают общую оценку деятельности детей.)

Барабушка: — Спасибо, вам ребята! Теперь мне не будет скучно! Я очень радостный и счастливый, потому что у меня появилось много замечательных друзей. У вас действительно волшебные ручки!!!

(общая песня с движениями «Отличное настроение» слова Л.А. Старченко.)

Воспитатель: — Вы, ребята очень добрые, талантливые, умные. Молодцы! Мы сегодня побывали в сказке. Помогли Барабушке. Прощаемся с обитателями волшебного леса и возвращаемся в детский сад!

Барабушка: — До свидания, дорогие ребята! А это вам от меня подарок. Приходите к нам в гости! (вручает детям красивую коробку с природным материалом).

### *Литература:*

1. Большева Т. В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. — Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. Гульянц, Э. К., Базик, И. Я. Что можно сделать из природного материала [Текст]: кн. для воспитателей детского сада / Э. К. Гульянц, И. Я. Базик. — М.: Просвещение, 2011. — С. 5–17.
3. Парамонова, Л. Конструирование из природного материала [Текст] / Л. Парамонова // Дошкольное воспитание. — 2005. — № 7. — С. 90–96.
4. Поделки из природных материалов [Текст] / О. П. Куликова. — М.: Издательский дом МСП, 2008. — С. 7–17.
5. Померанцева Э. В. «Писатели и сказочники» Э. В. Померанцева — М.; Сов. писатель 1988. — 357, [2] с.
6. Фантазии из природных материалов [Текст] / Е. Немешева. — М.: Айрис-пресс. — 2011. — С. 4–7.

7. Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста. — Харьков: Фолио, 1996.
8. Шорохова О. А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 208 с.

## **Проектная деятельность как условие развития исследовательских действий у детей старшего дошкольного возраста**

Шумарова Наталья Геннадьевна, воспитатель высшей категории  
МБДОУ детский сад № 10 г. Пензы «Калейдоскоп»

**Ф**ГОС дошкольного образования в качестве одной из важнейших задач современного образования рассматривает подготовку ребёнка к познавательно-исследовательской деятельности, овладение им умениями и навыками исследовательского поиска.

Актуальность данного направления обусловлена тем, что современное общество нуждается в активной личности, способной к проявлению исследовательской активности и творчества в решении жизненно важных проблем, нестандартным действиям в самых разных обстоятельствах. Первоосновы такой личности можно и необходимо закладывать уже в дошкольном детстве, прежде всего потому, что дошкольники — прирожденные исследователи.

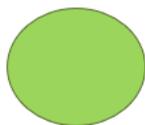
Потребность в поиске нового предмета и новой информации развивается под влиянием условий окружающей среды в прямой зависимости от степени вовлечения ребенка в деятельность. В этой связи для педагога ДОУ является важным поиск перспективных форм и методов работы по созданию условий для развития у детей исследовательских действий, необходимых для формирования у них в дальнейшем исследовательских способностей и, соответственно, его успешности и самореализации.

Анализ литературы показал, что исследовательские действия формируются в процессе исследовательской деятельности. Существуют различные трактовки понятия «исследовательская деятельность» и различные алгоритмы последовательности действий при проведении исследования. На наш взгляд, интересен вариант Александра Ильича Савенкова, определяющий место исследования в процессе решения проблем.

«Исследовательские действия — это действия, направленные на обследование окружающих предметов в целях получения информации, необходимой для решения стоящих перед субъектом задач» [6].

### **Общий алгоритм исследовательской деятельности**

(по А.И. Савенкову)



*проблема*



*гипотеза*



*исследование*



*решение*

А. И. Савенков, описывая понятие исследовательской деятельности, определяет «исследовательские действия как ее структурные компоненты, которые являются механизмом реализации исследовательского поведения ребенка» [12].

Для развития исследовательских действий дошкольников важен выбор метода. Наиболее результативным рассматриваем метод проектной деятельности.

Педагоги считают, что в процессе проектной деятельности при выполнении различных исследовательских действий у ребенка активно формируются исследовательские умения. А. И. Савенков выделяет общие исследовательские умения, как «умения видеть проблемы, задавать вопросы, давать определения понятиям, выдвигать различные гипотезы, классифицировать, проводить эксперименты и наблюдения, делать умозаключения и выводы» [12].

С целью развития и совершенствования у детей исследовательских умений (в соответствии с возрастом) педагог в работе с воспитанниками должен опираться на уровень сформированных у них исследовательских действий.

Существует несколько вариантов классификаций типов проектов, актуальны для дошкольного образования. В основе нашей работы — классификация Евгении Семеновны Полат, выделяющей по доминирующей деятельности типы проектов:

- творческие (*создается новый творческий продукт*);
- информационные (*направлены на сбор информации о каком-то объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализом и обобщение фактов*);

- ролево-игровые (*участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы*);
- практико-ориентированные (*нацелен на решение социальных задач*);
- исследовательские (*полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием*).

Наибольшую возможность для активного включения ребенка в исследовательскую деятельность, на наш взгляд, дают исследовательские проекты. В ходе проведения исследовательского проекта мы получаем продукт проекта, который презентуется по усмотрению самого исследователя. Этот результат «можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности» [13]. Но существует проблема в организации работы с детьми по использованию результатов проекта, направленной на развитие исследовательских умений дошкольников: чаще всего продукт проекта лишь пополняет развивающую предметно-пространственную среду группы.

Считаем значимым его использование в организации исследовательской деятельности.

С целью совершенствования исследовательских умений, сформированных ранее, или формирования новых умений (самостоятельно выбирать объект, самостоятельно формулировать гипотезу, сопоставлять, группировать предметы, выходить на новые проблемные вопросы и ситуации, обобщать) в процессе выполнения разных исследовательских действий, предлагаем включение детей в активную поисково-исследовательскую деятельность, что соответствует системно-деятельностному подходу в обучении. В качестве предмета исследования предлагаем использовать продукт проекта.

Основной идеей нашего опыта является использование продукта проектной деятельности для развития исследовательских действий у детей 6–7 лет.

**Цель:** создание условий для выполнения исследовательских действий детей 6–7 лет в процессе использования результатов проектной деятельности.

**Задачи:**

1. Развивать исследовательские действия детей старшего дошкольного возраста в процессе исследования продукта проектной деятельности.
2. Способствовать развитию исследовательских умений, направленных на повышение познавательной активности и совершенствование творческого воображения детей.

3. Развивать сенсорные способности, мелкую моторику у детей при выполнении исследовательских действий.

4. Воспитывать культуру общения в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Проанализировали методическое обеспечение реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром и предметным окружением) для детей 6–7 лет согласно образовательной программе дошкольного образования МБДОУ. Сделали вывод, что в пособиях разных авторов (О. В. Дыбина, О. А. Соломенникова, Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса), имеются методические рекомендации по организации проектной деятельности по разным темам, определен предполагаемый продукт проекта с учетом вида проекта. Но, на наш взгляд, недостаточно предложено проектов исследовательского вида.

В соответствии с комплексно-тематическим планированием мы отобрали темы, по которым возможно спланировать проектную деятельность данного вида. Разработали проекты, результат которых можно использовать для развития исследовательских действий детей. Опираясь на рекомендации А. И. Савенкова, разработали возможные варианты исследовательских действий с продуктами проектов, которые будут способствовать совершенствованию или развитию исследовательских умений у детей и апробировали их с детьми 6–7 лет.

В ходе работы над проектами применялись игровые, словесные, наглядные, практические методы.

Совместно с детьми и родителями воспитанников обогатили исследовательский центр группы, в том числе и за счет продуктов проектной деятельности.

Работу по организации проектной деятельности осуществляли, опираясь на рекомендации авторов учебно-методических пособий Е. С. Полат, Н. Е. Веракса, О. Р. Веракса последовательно поэтапно [1, 10]:

**1 этап — выбор темы исследования.** Темы детских проектов мы отбирали в соответствии с содержанием и требованиями образовательной программы. Для детей же создавали лично и социально значимую проблемную ситуацию (требующую исследовательского поиска для ее решения), обеспечивающую мотивацию включения ребенка в ее решение. Следовательно, темы были интересны детям; выполнимы относительно быстро, так как сложно длительное время удержать интерес к проекту. Предполагаемые результаты имели практическую и познавательную значимость для исследователей.

Соответствовали возрастным особенностям воспитанников в плане формулировки темы исследования и отбора материала для ее решения.

**2 этап — планирование.** Организовывали коллективные обсуждения проблемной ситуации, стимулируя выдвижение детьми предположений (гипотез) решения проблемы, предложение различных вариантов решения (при этом поощрялось использование нестандартных, альтернативных способов). Под руководством воспитателя разрабатывался план деятельности по достижению намеченной цели, определялись источники, способ сбора и анализа информации, устанавливались критерии оценки результата и процесса выполнения проекта. Осуществлялось исследование различных вариантов решения (возможно оказание помощи со стороны педагога) и выбор наиболее эффективного.

**3 этап — апробация проекта на практике.** Дети приступали к реализации проекта, то есть искали ответ на поставленный вопрос. Осуществляли сбор материала (на основе обобщения личного опыта, опроса взрослых, обращение к источникам, просмотр специальных передач, наблюдений, проведение экспериментов). Фиксировали (записи, рисунки, опорные схемы) и обобщали полученные данные.

**4 этап — подведение итогов, коллективное обсуждение, презентация продукта проекта.**

Форма проведения презентации определялась тем, что готовят дети для наглядной демонстрации своих результатов. Продуктом проекта мог быть рисунок, макет, коллекция, лэпбук и др. В любом случае, созданный ресурс приносил детям удовлетворение в связи с тем, что в результате работы над проектом они пережили ситуацию успеха и самореализации. А также он давал перспективу для включения ребенка в новый вид исследовательской деятельности.

Работа над проектом позволяла нам определить уровень сформированности исследовательских умений воспитанников. Для их совершенствования или развития новых умений мы включали детей в новую исследовательскую деятельность, предлагая выполнить различные исследовательские действия с продуктом проекта: конструировать, моделировать, преобразовывать и др., т. е. одно исследование плавно переходило в другое, один проект мог дать начало другому проекту. Создавая продукт, дети пережили ситуацию успеха и самореализации, поэтому с удовольствием включались в дальнейшую исследовательскую деятельность.

Схема последовательности организации работы  
по развитию исследовательских действий.

*Проектная деятельность* → *продукт проекта* → *включение в исследовательскую деятельность* → *исследовательские действия* → *исследовательские умения* → *исследовательское поведение.*

Задания были разные, предлагались детям от простого к сложному, с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Например, результатом проекта «Такие разные колокольчики» стала коллекция колокольчиков. Далее проводили исследовательскую работу, предлагая детям выполнить исследовательские действия с продуктом проекта, предполагая, что это будет способствовать совершенствованию умений формулировать название темы, классифицировать, анализировать, обобщать:

— Разложи колокольчики по материалу изготовления (*по художественному исполнению, по форме*).

— Предположи, на какие еще группы можно разделить колокольчики.

— Установи, есть ли в коллекции одинаковые колокольчики.

— Найди колокольчик, не похожий на другие.

— Определи самый звонкий колокольчик.

— Подбери колокольчики для озвучивания сказки «Теремок».

*Заключение*

Работа по теме исследования показала, что дети готовы к проведению проектной деятельности, данная форма работы им интересна.

Проектная деятельность может выступать условием развития исследовательских действий детей старшего дошкольного возраста. Но нужны особые методические рекомендации по использованию продукта проекта в исследовательской деятельности.

Расширяя и обогащая опыт выполнения детьми исследовательских действий, мы способствовали формированию у них исследовательских умений как основы для удовлетворения познавательных потребностей, интересов и успешной реализации исследовательского поиска на последующих этапах обучения.

Разработанный методический материал может быть использован педагогами ДОО в практической деятельности.

*Литература:*

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Выготский Л.С. Проблема возраста: собр. соч., Т. 4-М.: Педагогика, 1984.
4. Деркунская В.В. Проектная деятельность дошкольника. — М.: Центр педагогического образования, 2013.
5. Запорожец А.В. Развитие логического мышления у детей в дошкольном возрасте.// Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста. — М.: 1995.
6. Зинченко В.П., Мещеряков Б.Г. Большой психологический словарь. — М.: АСТ, 2013.
7. Килпатрик В.Х. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе. Электронный ресурс российской государственной библиотеки.
8. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003.
9. Петровский А.В. Общая психология: учеб. для студентов пед. ин-тов/ под ред. А.В. Петровского. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1976.
10. Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса. — М.: изд. центр «Академия», 2010.
11. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — СПб.: Дом Фёдорова, 2010.
12. Савенков А.И. Детское исследование как метод обучения старших дошкольников. — М.: Педагогический университет «Первое сентября» 2007.
13. Савенков А.И. Путь к одаренности: исследовательское поведение дошкольника. СПб.: Питер, 2004.
14. Савенков А.И. Дидактические основы современного исследовательского обучения. — СПб.: Дом Фёдорова, 2010.
15. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. — М.: Народное образование.

16. Семенова Н.А. Исследовательские действия как основа включения дошкольников в познавательную-исследовательскую деятельность.// Детский сад: теория и практика. 2015. №9.
17. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 5-изд., стереотип. — М., 2001.
18. Шацкий С.Т. Педагогические сочинения: в 4 т. /под ред. И.А. Каирова и др., Акад. Пед наук РСФСР. — М.: Просвещение, 1962–1965 (электронный ресурс, ссылка: [http://elid.gnpbu.ru/text/shatsky\\_ped-soch\\_t4\\_1965](http://elid.gnpbu.ru/text/shatsky_ped-soch_t4_1965)).

## ДЕФЕКТОЛОГИЯ

### **Психологическое сопровождение подростков с интеллектуальными нарушениями, склонных к девиантному поведению в условиях образовательной среды**

Бахарева Галина Николаевна, педагог-психолог  
КГБОУ, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы  
«Школа № 3» г. Комсомольска-на-Амуре

**П**роблема психологического сопровождения подростков, склонных к девиантному поведению, сегодня является одной из актуальных для образовательной практики. Ее выдвигание обуславливается задачей, поставленной перед образованием — формирование у подрастающего поколения социально-одобряемых форм поведения, деятельности и личностных свойств.

Подростки наиболее чувствительны к социальным и психологическим стрессам. Именно в этом возрасте наблюдается резкий рост конфликтных, недисциплинированных, не умеющих владеть собой подростков.

Специалисты психологической службы сопровождения КГБОУ школа 3 провели исследование и выявили у подростков с проявлениями форм девиантного поведения, (состоящих на профилактическом учете в ОП УМВД, на внутришкольном учете и учащихся из семей, попавших в социально-опасное положение) основные индивидуально-психологические характеристики:

- импульсивность, неуправляемость поведения;
- нетерпимость, склонность к злобно-тоскливому настроению с накапливающейся агрессией и недостаточной активности;
- инфантильные формы поведения: несформированность эмоционально-волевой регуляции;
- ярко выраженная фрустрированная потребность быть любимым и нужным в своей семье;
- дисфункция детско-родительских взаимоотношений, отражающаяся на всех сферах коммуникации личности: в неудовлетворенности под-

ростков девиантов своими социальными контактами и, в негативном эмоциональном фоне отношений со взрослыми в школе.

Специалисты службы психологического сопровождения школы установили причины отклонений в поведении подростков, определили направления, методы предупреждения и коррекции первичных отклонений в их поведенческой сфере.

На каждого обучающегося с девиантными формами поведения в нашей школе разрабатываются индивидуальные программы развития, в которых определяются направления профилактической деятельности и четко прописывается предполагаемый результат.

Для успешной реализации данной программы педагоги-психологи ведут индивидуальные и групповые профилактические занятия, формирующие социально-приемлемые установки, корректирующие поведенческие реакции и мотивацию по индивидуально составленному плану на каждого подростка.

На школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме специалисты проводят мониторинг рисков и ресурсов динамического развития каждого обучающегося с девиантными формами поведения, дают оценку его успешности в освоении индивидуальных программ, фиксируют фактический результат, вносят необходимые коррективы.

Индивидуальная программа развития

ФИО обучающегося: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Адрес: \_\_\_\_\_

Проблемное поведение подростка:

Склонен к самовольным уходам из дома, конфликтный со сверстниками и взрослыми, сквернословит, легко вступает в драку с одноклассниками.

Не участвует в жизни школы и класса. Самоконтроль слабый. Эмоционально возбудимый. Снижен уровень развития коммуникативных навыков, моральных представлений.

Ресурсы: Отношение к школе позитивное. Контактен.

Коррекционно-развивающая работа

педагог-психолог:

<b>Направление</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Фактический результат</b>
Стабилизация психоэмоционального состояния	Научился называть негативные и позитивные эмоции	Называет свои негативные и позитивные эмоции, стремится преодолеть негативные эмоциональные состояния.

Направление	Планируемые результаты	Фактический результат
Ослабление эмоционального напряжения	Имеет навыки саморегуляции, Выполняет упражнения на напряжение, расслабление	Стремится изменить стереотипы эмоционального реагирования. Выполняет упражнения
Коррекция нарушений поведенческих реакций.	Перестал драться. Умеет конструктивно действовать в конфликтных ситуациях.	За последних два месяца в драках не замечен. В поведении проявляет сдержанность
Осознание своего деструктивного поведения по отношению к другим людям	Адекватно реагирует на замечания и критику. Умеет подчиняться словесным указаниям взрослого.	Не всегда адекватно реагирует на замечания и критику.
Коррекция деструктивных форм поведения	Перестал самовольно уходить из дома	За последних два месяца не уходил самовольно из дома
Повышение социальной успешности	Участвует в классных и общешкольных мероприятиях.	Участвует в смотре строя и песни.
Развитие коммуникативных навыков.	Перестал сквернословить в присутствии взрослых.	Старается сдерживать себя в присутствии взрослых
Посещает коррекционно-развивающие занятия в рамках коррекционных курсов: «Социализация», «Профессиональная адаптация», «Гармонизация психоэмоционального состояния»		
Рекомендации специалистов службы психологического сопровождения: Продолжить работу по коррекции нарушений и развитию познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков, поведенческих реакций, моральных представлений, эмоционально-волевой сферы. Ослабление конфликтности, агрессивности за счет повышения осознанности собственного поведения. Развивать навыки социализации, коммуникативные навыки, трудовые установки. Формировать навыки адекватного социального поведения. Воспитывать позитивное эмоциональное отношение к окружающим и позитивные установки. Обеспечить спокойную доброжелательную обстановку. Стараться вовлекать в активное решение деловых вопросов. Поощрять социальную активность. Консультирование родителей по вопросам воспитания и развития подростка.		

Специалисты службы психологического сопровождения оказывают помощь педагогам в выборе адекватных методов и средств по взаимодействию с детьми и родителями; предлагают подробные рекомендации в подборе более эффективных воспитательных стратегий, приемов взаимодействия с ребенком, основанных на учете возраста ребенка, его возможностей.

С целью повышения психологической компетентности родителей, имеющих подростков с девиантными формами поведения педагоги-психологи дают кон-

сультации по вопросам воспитания ребенка и оптимизации детско-родительских отношений, способствующих развитию воспитательного ресурса.

В рамках психологического сопровождения в школе проводятся профилактические мероприятия, включающие девиантных подростков в конструктивные социальные системы, которые ведут к позитивному изменению нарушенного социального поведения, такие как:

- групповые тренинги, нацеленные на конструктивное сотрудничество;
- занятия, формирующие моральные представления;
- акции, способствующие успешной адаптации;
- психологические минутки по ослаблению эмоциональной возбудимости, расторможенности, тревожности, агрессивности;
- недели психологии и социальной помощи по формированию установок на здоровый образ жизни.

Созданная модель психолого-педагогического сопровождения в нашем образовательном учреждении обеспечивает минимизацию негативных проявлений и формирование социально-одобряемых форм поведения у подростков, а также способствует: уменьшению конфликтных ситуаций в школе; снижению факторов риска, приводящих к нарушениям в поведении обучающихся; повышению психологического комфорта всех участников образовательного процесса.

### *Литература:*

1. Битянова М. Р. Работа с ребенком в образовательной среде: решение задач и проблемы развития — М.: МГППУ, 2006 г. — 76с
2. Змановская Е. В., Рыбников В. Ю. Девиантное поведение личности и группы: Учебное пособие. — СПб.: Питер, 2010. — 352 с.
3. Практикум по девиантологии / Автор-составитель Ю. А Клейберг. — СПб.: Речь, 2007.

## Логопедическая лаборатория как форма организации коррекционно-развивающей работы логопеда с детьми в условиях ДОУ

Лисицына Оксана Валерьевна, учитель-логопед  
МБДОУ детский сад пристра и оздоровления № 520 (г. Екатеринбург)

**В** Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в качестве одного из существенных направлений воспитания и образования детей дошкольного возраста определяется формирование познавательных навыков и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, прежде всего, в игре и исследовательской деятельности.

Современная концепция дошкольного образования предполагает использование личностно-ориентированного подхода к детям на основе развития их способностей и устремлений. Это вызывает необходимость поиска путей совершенствования коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

Старший дошкольный возраст — это период активного проявления познавательного интереса ребенка к речи, элементарного осознания языковой действительности. В этом возрасте ребенок приобретает чувство языковой нормы подражательным и экспериментальным способом, путем сознательных проб и интуитивно, намеренных и непреднамеренных ошибок, периодических отступлений от правил, посредством проявления творчества, языковых игр, создания необычных слов и грамматических конструкций.

Развитие исследовательских умений и навыков у детей дошкольного возраста — одна из актуальных проблем современности. Чтобы избежать развития у дошкольников интеллектуальной пассивности, необходимо развивать у них продуктивные формы мышления. Чем она разнообразнее и интенсивнее, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Для развития, активизации у детей поисково-исследовательской деятельности в структуре языка мы применяем такую форму работы, как **логопедическая лаборатория**.

Логопедическая лаборатория — это особый вид образовательной деятельности, который проводится как интегрированное занятие по развитию речи и ознакомлению с произведениями художественной литературы, а также как индивидуальная работа с детьми, направленная на проведение с детьми исследований в области русского языка и лингвистики.

**Цель** данной деятельности заключается в создании условий для формирования коммуникативно-речевой компетенции и познавательно-исследовательских умений в области русского языка у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

— Формировать у детей дошкольного возраста желание и потребность в получении новых знаний в области русского языка. Дать воспитанникам возможность прикоснуться к тайнам русского языка, ощутить себя исследователями.

— Показать красоту и богатство русского языка, используя художественное слово.

— Развивать речь детей с помощью анализа, синтеза и других логических операций с языковым материалом.

— Стимулировать речевую активность дошкольников.

— Познакомить дошкольников с такими лексическими понятиями, как синонимы, антонимы, многозначные, родственные слова. Актуализировать в речи детей грамматические категории, вызывающие особые затруднения (относительные и притяжательные прилагательные, сложные предлоги). Развивать образность речи детей.

— Формировать командные навыки, навыки сотрудничества, умения выслушать мнение товарища, создавать коллективную обстановку для обсуждения вопроса, принятия общего решения.

— Воспитывать уважительное и бережное отношение к родному языку.

В процессе решения данных задач реализуется компетентностный подход, предполагающий, что дошкольники не только осваивают определенные знания и умения, но стремятся реализовывать свой речевой потенциал. Активное использование такой формы работы с дошкольниками, как логопедическая лаборатория, способствует созданию обогащенной речевой среды в группе, развитию и проявлению социальных эмоций (удивления от процесса и результата познания, радость от совершаемых открытий, сопереживание и сочувствие, восхищение красотой русского языка), воспитание любознательности и интереса к познанию русского языка.

Особенно это актуально для детей с ОНР, у которых наблюдается:

— пониженная речевая активность;

— плохая переключаемость или, напротив, быстрое угасание возникших следов в памяти;

— сложность активного применения даже хорошо знакомых слов;

— не осуществление переноса усвоенной грамматической формы на другие слова;

— зачастую наблюдается речевая беспомощность в новых ситуациях общения или при решении вербальных задач.

Направления деятельности в рамках «Логопедической лаборатории»:

- исследование артикуляционного аппарата и звукопроизношения;
- исследование неречевых звуков;
- исследование лексико-грамматического строя речи.

На первом этапе (старшая группа) проводилась работа, направленная на исследование артикуляционного аппарата и звукопроизношения, исследование неречевых звуков, работа по обогащению словаря осуществлялась преимущественно привлечением внимания к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям по разным лексическим темам. Составлена картотека заданий для домашних исследований.

На втором этапе (подготовительная к школе группа) деятельность «Логопедической лаборатории» направлена на исследование грамматического строя речи, на обогащение словаря (многозначные слова, родственные слова, антонимы, синонимы), на языковой анализ и синтез.

Одним из важных направлений на этом этапе становится знакомство детей со словарями. «Логопедическая лаборатория» постоянно включает детей в ситуацию поиска путей решения проблем. И один из путей решения проблемной ситуации — это обращение к словарям. Важно «открыть» детям прежде всего сам факт: есть помощник, который позволяет решить возникшую задачу.

Если уже у маленького ребенка обращение к тому или иному словарю (в зависимости от проблемы) войдет в привычку, есть основание считать, что заложены основы для воспитания культурного человека, готового и умеющего ставить перед собой вопросы и осознанно искать на них ответы. При условии систематического использования словарей разных типов можно также добиться значительного обогащения словарного запаса детей, таким образом, повысить уровень их речевого развития.

Психическому развитию детей, желанию и потребности выразить свои чувства отношения и представления способствует художественно-продуктивная деятельность, возможность отображать детские открытия в продуктах их деятельности — рисунках, аппликациях, коллажах, создании книг; реализовывать метод исследовательских проектов. В процессе реализации проектов «Наши друзья — словари!», «Есть у каждого из слов дружная семейка» детьми совместно с родителями были созданы коллажи и книги «Мой первый толковый словарик», «Снежная семейка слов», «Водная семейка слов»; кроссворды с родственными словами.

В результате системной работы в рамках «Логопедической лаборатории» у детей дошкольного возраста отмечаются:

1. Стойкая мотивация к проведению экспериментальной деятельности в области языкознания, которая в итоге позволила повысить уровень качества коррекционно-развивающей работы.

2. Дети с удовольствием и грамотно задают вопросы, которые имеют преимущественно поисковый характер, отражают попытки понять существенные связи и отношения в русском языке и окружающем мире, внимательно выслушивают ответы, соотносят их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений, любят экспериментировать, в процессе экспериментирования проявляют яркие познавательные чувства.

3. Речь детей богата различными лексико-грамматическими конструкциями. Дети легко оперируют такими понятиями, как синонимы, антонимы, многозначные слова, родственные слова.

4. У детей начинает эффективно функционировать «чувство языка».

5. У дошкольников сформированы командные навыки, навыки сотрудничества, умение выслушать мнение товарища, создавать коллективную обстановку для обсуждения вопроса, принятия общего решения.

Это доказывает практическую значимость организованной инновационной системы работы «Логопедическая лаборатория».

#### *Литература:*

1. Микляева Н. В. Развитие чувства языка у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. УЦ «Перспектива», 2011.

# ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ И СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Использование информационных технологий в процессе преподавания математики

Филимонова Ольга Николаевна, заместитель директора по учебной работе  
Калужский колледж сервиса и дизайна

**В** настоящее время многие преподаватели математики все чаще используют компьютер на своих уроках. Использование информационных технологий на уроке является наиболее сложным и ответственным делом, так как это связано с уже существующей, оформившейся технологией проведения урока.

Целью применения компьютера на уроках математики является создание дидактически активной среды, способствующей продуктивной познавательной деятельности в ходе усвоения нового материала и развитию мышления студентов.

Информационно-коммуникационные технологии видоизменяют традиционные формы обучения, позволяют более эффективно использовать педагогические методы в учебном процессе, дополняя традиционные источники информации образовательными возможностями Интернет и другими мультимедийными ресурсами.

Принципиальное новшество, вносимое ИКТ в образовательный процесс — интерактивность, позволяющая развивать активно-деятельностные формы обучения как в рамках урока, так и во внеурочное время.

Типы электронных ресурсов:  
инструменты учебной деятельности:

- программные продукты, предназначенные для создания, редактирования и компоновки текстовых и гипертекстовых документов, графических объектов, массивов числовых данных, изображений, звука и видео;

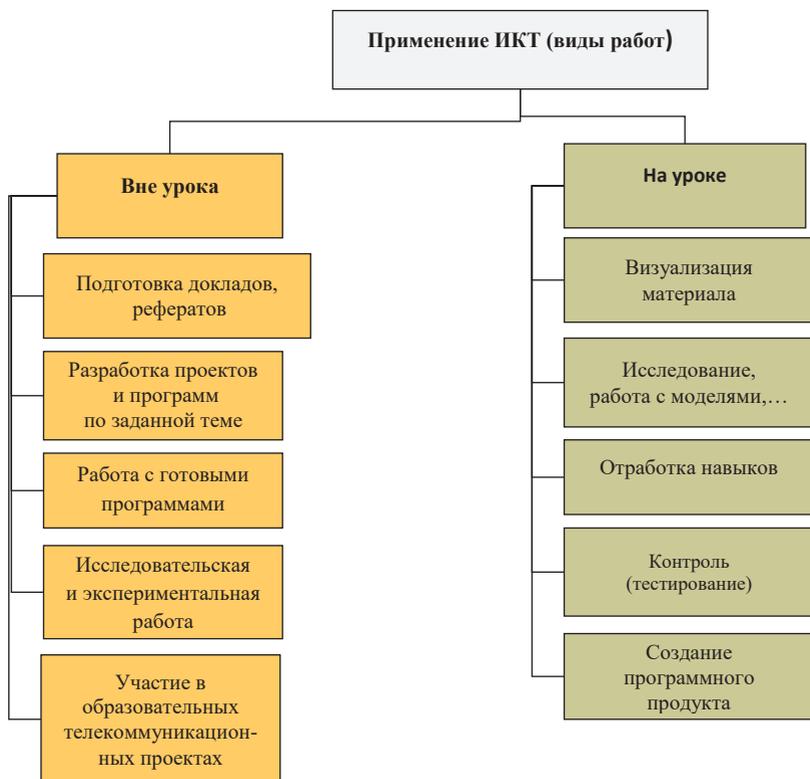
- виртуальные лаборатории;
- геоинформационные системы;
- информационные системы (средства) поддержки организации образовательного процесса;
- учебно-методические материалы (комплексы), ориентированные на достижение качественно новых образовательных результатов:
- развитие существующих нецифровых учебно-методических комплексов и учебников за счет их расширения наборами цифровых ресурсов;
- создание инновационных учебно-методических комплексов (УМК с CD);
- информационные источники, объединяемые в предметные и тематические коллекции:
- элементарные информационные источники (тексты, фотографии, рисунки, схемы, чертежи, портреты, анимации, видео- и аудиоинформация, копии картин художников);
- источники сложной структуры (гипертекст, презентация с гиперссылками)

В педагогической и методической литературе отмечены несколько направлений применения ИКТ в образовательном процессе, среди них востребованы в учебной школьной практике четыре основных:

- контроль знаний;
- лабораторный практикум;
- иллюстративное средство при объяснении нового материала;
- самообразование.

Основные этапы традиционного урока:

- Организационный этап.
- Этап проверки домашнего задания.
- Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала (мотивационный).
- Этап усвоения новых знаний.
- Этап закрепления новых знаний.
- Этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.



Направления применения ИКТ на этих этапах следующие:

1. Организационный этап. На этом этапе можно применить презентацию (Power Point) в автоматическом режиме, видео- или анимационный ролик, слайд-шоу (с помощью программ ASDSee, Программы просмотра изображений и факсов) и т. д. по изучаемой теме для того, чтобы настроить учащихся на работу.

2. Этап проверки домашнего задания.

На экране представлено решение задачи, правильно выполненное задание, верно вычерченный чертеж, ответы уравнений и т. д. Если задание предполагает несколько ответов или решений, то все варианты могут располагаться на экранах разных компьютеров.

Запуск «разминочных тестов» — тесты готовятся заранее с помощью специальных программ, которые систематизируют результаты и представляют учителю в виде таблицы для анализа, благодаря которому преподаватель имеет

возможность скорректировать дальнейший ход урока (такова, например, программа «Конструктор тестов»). Таковыми могут являться и тесты, созданные в MS Excel, с аналитическим блоком, в который по сети передаются результаты с ученических компьютеров).

### 3. Мотивационный этап (этап актуализации знаний).

На этом этапе можно применить презентацию (Power Point), видео- или анимационный ролик, слайд-шоу (с помощью программ ASDSee, Программы просмотра изображений и факсов), демонстрацию нескольких видов таблиц, диаграмм или графиков, модель изучаемого объекта, представить некий текст или графическое изображение, над которым предстоит в дальнейшем работать, и т. д.

4. Этап усвоения новых знаний (Применение различных способов активизации мыслительной деятельности учащихся, включение их в поисковую работу, в самоорганизацию обучения. Максимальное участие детей):

Использование демонстрационных роликов и презентаций, демонстрирующих объекты, процессы и др. (высокий уровень наглядности).

Использование моделей для отработки навыков. Например, при изучении темы «Диаграммы и графики» можно подготовить демонстрационные экраны с диаграммами и графиками для исследования закономерностей и эффективности использования той или иной формы для наглядности заданного процесса.

Использование анимационных сюжетных роликов, интерактивных игр. Поиск информации на заданную тему в тексте с гиперссылками, словарях,

Самостоятельный просмотр материала с созданием краткого конспекта.

5. Этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению:

Задание демонстрируется на одном или одновременно на многих компьютерах для того, чтобы все учащиеся видели информацию (текст, графическое изображение, схемы, чертежи), по которому учитель дает рекомендации.

Таким образом, использование компьютера на уроках — это не дань моде, не способ переложить на плечи компьютера многогранный творческий труд учителя, а лишь одно из средств, позволяющее интенсифицировать образовательный процесс, активизировать познавательную деятельность, увеличить эффективность урока.

*Литература:*

1. Есипова Н. Д. Развитие логического мышления на внеклассных занятиях по математике с использованием ЭВМ: Дис. ... канд. пед. наук / Н. Д. Есипов. Орёл, 2001. 183 с.
2. Мартиросян Л. П. Реализация возможностей информационных технологий в процессе преподавания математики / Л. П. Мартиросян // Информатика и образование, 2002. № 12. С. 78–82.
3. Молоков Ю. Г., Молокова А. В. Актуальные вопросы информатизации образования // Образовательные технологии: Сб. науч. ст. Вып. 1. / Под ред.
4. Молокова А. В. О перспективных направлениях в информатизации учебного процесса в средних общеобразовательных учебных заведениях // Третий Сибирский Конгресс по прикладной и индустриальной математике: Тез. докл., часть V. — Новосибирск: инст. математики СО РАН, 1998. — с. 146–147.
5. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М: Омега-Л, 2004. — 215 с.
6. Никифорова М. А. Преподавание математики и новые информационные технологии. // Математика в школе, 2005, № 6. № 7.

Научное издание

## **Инновационные педагогические технологии**

Выпускающий редактор Г.А. Кайнова  
Ответственные редакторы Е.И. Осянина, О.А. Шульга  
Оформление обложки Е.А. Шишков  
Подготовка оригинал-макета О.В. Майер

Материалы публикуются в авторской редакции.

Подписано в печать 24.03.2020. Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 2,7. Тираж 300 экз.

Издательство «Молодой ученый». 420029, г. Казань,  
ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый»,  
г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.